

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	1 = Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer grado
<b>Primeras destrezas de la lectura / Conciencia fonológica / Fonética</b>				
<b>Puedo nombrar los sonidos iniciales, intermedios y finales en las palabras (/c/ /a/ /t/). 1.2(E)</b>	El estudiante no puede nombrar <b>ni</b> el sonido inicial <b>ni</b> el sonido final en palabras habladas de una sílaba (“¿Qué sonido oyes al inicio / medio / final de la palabra <u>bat</u> ?”).	El estudiante puede nombrar el sonido inicial <b>y</b> el sonido final en palabras habladas de una sílaba (“¿Qué sonido oyes al inicio / final de la palabra <u>bat</u> ?”).	El estudiante puede nombrar el sonido inicial, intermedio y final en palabras habladas de una sílaba (“¿Qué sonido oyes al inicio / medio / final de la palabra <u>bat</u> ?”).	El estudiante nombra el sonido inicial, intermedio y final en palabras de varias sílabas, incluyendo dígrafos y combinaciones comunes (“¿Qué sonido(s) escuchas al inicio/medio/final de la palabra <u>sunshine</u> ?”).
<b>Puedo identificar y leer por lo menos 100 palabras de uso frecuente (ver suplemento). 1.3(H)</b>	El estudiante no puede identificar ni leer por lo menos 40 palabras de la Lista de palabras de uso frecuente de primer grado de Life School.	El estudiante puede identificar y leer por lo menos 40 palabras de la Lista de palabras de uso frecuente de primer grado de Life School.	El estudiante puede identificar y leer por lo menos 100 palabras de la Lista de palabras de uso frecuente de primer grado de Life School.	El estudiante puede leer y deletrear por lo menos 100 palabras de la Lista de palabras de uso frecuente de primer grado de Life School.

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	1 = Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer grado
<p><b>Puedo usar mi conocimiento del sonido de las letras, patrones de deletreo y sílabas para determinar palabras desconocidas (decodificar).</b>  <b>1.3(A)(i)(ii)(iii)(iv)(v)</b>  <b>1.3(B), 1.3(C)(i)(iv)(vi)</b>  <b>1.3(D), 1.3(E)</b></p>	<p>El estudiante no puede usar su conocimiento de letras y sonidos, patrones de deletreo ni sílabas para determinar palabras desconocidas dentro y fuera de un contexto, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sonido de letras consonantes y vocales</li> <li>• patrones de deletreo comunes (<i>familias de palabras/rimas/patrón CVC</i>).</li> </ul>	<p>El estudiante puede usar su conocimiento de letras y sonidos, patrones de deletreo y sílabas para determinar palabras desconocidas dentro y fuera de un contexto, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sonido de letras consonantes y vocales</li> <li>• patrones de deletreo comunes (<i>familias de palabras/rimas/patrón CVC</i>).</li> </ul>	<p>El estudiante puede usar su conocimiento de letras y sonidos, patrones de deletreo y sílabas para determinar palabras desconocidas dentro y fuera de un contexto, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sonido de letras consonantes y vocales</li> <li>• patrones de deletreo comunes (<i>familias de palabras/rimas/patrones CVC/CVCe</i>).</li> <li>• combinaciones de consonantes</li> <li>• finales con inflexión</li> <li>• dígrafos de consonantes y vocales</li> <li>• sílabas abiertas y cerradas</li> <li>• vocales controladas por la 'r'.</li> </ul>	<p>El estudiante puede decodificar palabras adicionales de varias sílabas en un contexto y aisladas, utilizando su conocimiento de la fonética, de manera automática y fluida.</p>

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer grado
<b>Lectura / Estrategias / Fluidez / Comprensión</b>				
<b>Puedo usar estrategias de lectura para determinar palabras desconocidas de un texto, tales como tener lista la boca para leer, usar las ilustraciones, cubrir partes de las palabras, usar claves de contexto, etc. (no TEKS)</b>	El estudiante no usa ninguna estrategia de lectura para determinar palabras desconocidas de un texto.	El estudiante usa dos o más estrategias pero tal vez identifica incorrectamente las palabras desconocidas.	El estudiante usa más de una estrategia para determinar palabras desconocidas de un texto.	N/A
<b>Puedo recontar cuentos en orden con un principio, medio y final. Ficción 1.9(A), Fig. 1.19(E)</b>	El estudiante no puede recontar ni actuar los eventos principales de cuentos leídos independientemente. Los recuentos no incluyen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• un principio, medio y final (con apoyo del maestro).</li> <li style="text-align: center;">o</li> <li>• elementos de cuento (escenario, <i>personaje(s)</i>, <i>problema y solución</i>) en libros con temas cada vez más complejos (con ayuda del maestro: sugerencias / preguntas).</li> </ul>	El estudiante puede recontar o actuar los eventos principales de cuentos leídos independientemente. Los recuentos incluyen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• un principio, medio y final (con apoyo del maestro).</li> <li style="text-align: center;">o</li> <li>• elementos de cuento (escenario, <i>personaje(s)</i>, <i>problema y solución</i>) en libros con temas cada vez más complejos (con ayuda del maestro: sugerencias / preguntas).</li> </ul>	El estudiante puede recontar o actuar los eventos principales de cuentos leídos independientemente e incluye: <ul style="list-style-type: none"> <li>• un principio, medio y final.</li> <li style="text-align: center;">y</li> <li>• elementos de cuento (escenario, <i>personaje(s)</i>, <i>problema y solución</i>) en libros con temas cada vez más complejos.</li> </ul>	El estudiante puede recontar o actuar independientemente los eventos principales de cuentos e incluye: <ul style="list-style-type: none"> <li>• elementos de cuento (<i>escenario, personajes, problema y solución</i>)</li> <li>• nombres de personajes</li> <li>• lenguaje de cuento (<i>primero, luego, entonces, finalmente</i>).</li> <li style="text-align: center;">y</li> </ul> <p>El estudiante demuestra conocimiento del tema por escrito, o crea organizadores gráficos (<i>mapas de cuento, mapas conceptuales</i>).</p>

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer grado
<b>Puedo hacer y confirmar predicciones usando evidencia en el texto.</b> <b>Ficción/no ficción</b> <b>1.4(A)</b>	<p>El estudiante no hace predicciones antes ni durante la lectura de textos de ficción y no ficción leídos en voz alta por el maestro <i>(con apoyo del maestro: preguntas)</i>.</p> <p style="text-align: center;">o</p> <p>El estudiante no provee evidencia en el texto para apoyar las predicciones <i>(con apoyo del maestro: preguntas)</i>.</p>	<p>El estudiante hace predicciones antes y durante la lectura de textos de ficción y no ficción leídos en voz alta por el maestro <i>(con apoyo del maestro: preguntas)</i>.</p> <p style="text-align: center;">y</p> <p>El estudiante provee evidencia en el texto para apoyar las predicciones <i>(con apoyo del maestro: preguntas)</i>.</p>	<p>El estudiante hace predicciones antes y durante la lectura de textos de ficción y no ficción leídos en voz alta por el maestro e independientemente.</p> <p style="text-align: center;">y</p> <p>El estudiante provee evidencia en el texto para apoyar las predicciones.</p>	<p>El estudiante hace y confirma predicciones usando conocimientos previos y evidencia textual en textos de ficción y no ficción más complejos.</p> <p style="text-align: center;">y</p> <p>El estudiante apoya las predicciones con evidencia en el texto, oralmente y por escrito.</p>
<b>Lectura / Estrategias / Fluidez / Comprensión</b>				
<b>Puedo leer independientemente por un período de tiempo prolongado.</b> <b>Ficción/no ficción</b> <b>1.12(A)</b>	<p>El estudiante puede leer independientemente por menos de 15 minutos diariamente.</p> <p style="text-align: center;">o</p> <p>El estudiante no elige libros de una variedad de géneros a un nivel de dificultad apropiado <i>(“texto perfecto para el grado escolar”- 95% de precisión)</i> <i>(con apoyo del maestro: sugerencias)</i>.</p> <p style="text-align: center;">o</p> <p>El estudiante no produce evidencia de comprensión a través de la discusión y la respuesta escrita <i>(con ayuda del maestro: sugerencias)</i>.</p>	<p>El estudiante puede leer independientemente al menos por 15 minutos diariamente.</p> <p style="text-align: center;">y</p> <p>El estudiante elige libros de una variedad de géneros a un nivel de dificultad apropiado <i>(“texto perfecto para el grado escolar”- 95% de precisión)</i>.</p> <p style="text-align: center;">o</p> <p>El estudiante produce evidencia de comprensión a través de la discusión y la respuesta escrita <i>(con ayuda del maestro: sugerencias)</i>.</p>	<p>El estudiante puede leer independientemente por 26-30 minutos diariamente.</p> <p style="text-align: center;">y</p> <p>El estudiante elige libros de una variedad de géneros a un nivel de dificultad apropiado <i>(“texto perfecto para el grado escolar”- 95% de precisión)</i>.</p> <p style="text-align: center;">y</p> <p>El estudiante produce evidencia de comprensión a través de la discusión y la respuesta escrita.</p>	<p>El estudiante puede leer independientemente por más de 30 minutos diariamente.</p> <p style="text-align: center;">y</p> <p>El estudiante produce respuestas por escrito derivadas de la lectura.</p>

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer grado
<p><b>Puedo leer texto apropiado al grado escolar en voz alta con fluidez y comprensión. Ficción/No ficción 1.5(A)</b></p>	<p>El estudiante lee por debajo del nivel 8 (A-6) conforme la Evaluación del Desarrollo de Lectura, 2a. edición (DRA2).</p> <p style="text-align: center;"><b>o</b></p> <p>El estudiante no puede leer con fluidez (<i>ritmo apropiado, precisión, expresión, entonación y fraseo</i>).</p>	<p>El estudiante puede leer texto al <i>nivel 8-10</i> conforme la DRA2.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante puede leer con fluidez (<i>ritmo apropiado, precisión, expresión, entonación y fraseo</i>).</p>	<p>El estudiante puede leer texto de ficción y no ficción al nivel 16 conforme la DRA2.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante puede leer con fluidez (<i>ritmo apropiado, precisión, expresión, entonación y fraseo</i>).</p>	<p>El estudiante puede leer textos independientemente al nivel 18 y superior conforme la DRA2 y puede recontar o actuar los eventos principales de cuentos e incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elementos de cuento (<i>escenario, personajes, problema y solución</i>) en temas complejos</li> <li>• nombres de personajes</li> <li>• lenguaje de cuento (<i>primero, luego, entonces, finalmente</i>).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante demuestra conocimiento del tema por escrito, o crea organizadores gráficos (<i>mapas de cuento, mapas conceptuales</i>).</p>

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer grado
<b>Lectura / Estrategias / Fluidez / Comprensión</b>				
<p>Puedo hacer conexiones relevantes que apoyan la comprensión y explicar la evidencia en el texto. Ficción/No ficción Fig. 1.19(F)</p>	<p>El estudiante no hace conexiones relevantes al texto (<i>del texto a sí mismo</i>) que aumentan la comprensión.</p>	<p>El estudiante hace conexiones relevantes al texto (<i>del texto a sí mismo</i>) que aumentan la comprensión.</p>	<p>El estudiante hace conexiones relevantes al texto (<i>del texto a sí mismo, de texto a texto, del texto al mundo</i>) que aumentan la comprensión.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante identifica y explica la porción del texto que llevó a la(s) conexión(es).</p>	<p>El estudiante independientemente hace conexiones relevantes a sus propias experiencias (<i>del texto a sí mismo</i>), a ideas en otros textos (<i>de texto a texto</i>) y a la comunidad en general (<i>del texto al mundo</i>), en textos de ficción y no ficción.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante identifica independientemente el tema (<i>mensaje</i>) y provee evidencia del razonamiento.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante explica y provee respuestas por escrito a conexiones presentadas en el texto.</p>
<b>Convenciones orales y escritas / Escritura a mano, mayúsculas y puntuación</b>				
<p>Puedo escribir en oraciones completas. (no TEKS)</p>	<p>El estudiante no puede escribir en oraciones completas.</p> <p><i>Al estudiante le puede faltar un sujeto, un predicado o conjunciones.</i></p>		<p>El estudiante puede escribir en oraciones completas.</p>	<p>El estudiante puede escribir en oraciones completas que contienen sujetos y/o predicados compuestos o complejos.</p>

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer
<b>Escritura / Texto literarios Y Convenciones orales y escritas / Convenciones</b>				
<b>Puedo escribir un relato personal usando varias partes del lenguaje, incluyendo palabras de transición que indican un tiempo y orden.</b> <b>1. 18(A), 1.20(A, i-vii)</b>	El estudiante no planea ni elabora un borrador de relatos personales independientemente.	El estudiante planea y elabora un borrador de relatos personales independientemente.  <i>Tal vez el estudiante usa un orden ilógico u olvida las palabras de transición que indican un tiempo y orden, y tal vez se limita en el uso de partes del lenguaje por escrito.</i>	El estudiante planea, elabora borradores, revisa y corrige relatos personales usando varias partes del lenguaje, incluyendo palabras de transición que indican un tiempo y orden.	El estudiante escribe con fluidez. El estudiante toma en cuenta a su público específico y escribe composiciones cohesivas, organizadas y con sentido con varios tipos y estructuras de oraciones.
<b>Escritura / Proceso de escritura</b>				
<b>Puedo planear borradores mediante la creación de ideas para la escritura.</b> <b>1.17(A)</b>	El estudiante no puede planear borradores mediante la creación de ideas para la escritura después de una discusión en clase <i>(con apoyo del maestro: conversando)</i> .  <b>o</b>  El estudiante no puede planear un borrador <i>(generar ideas, crear listas, usar organizadores gráficos) (con ayuda del maestro: conversando)</i> .	El estudiante puede planear borradores mediante la creación de ideas para la escritura después de una discusión en clase <i>(con apoyo del maestro: conversando)</i> .  <b>y</b>  El estudiante puede planear borradores <i>(generar ideas, crear listas, usar organizadores gráficos) (con ayuda del maestro: conversando)</i> .	El estudiante puede planear independientemente borradores mediante la creación de ideas para la escritura después de una discusión en clase.  <b>y</b>  El estudiante puede planear independientemente borradores <i>(generar ideas, crear listas, usar organizadores gráficos, planear un principio, medio y final)</i> .	El estudiante puede planear borradores independientemente mediante la creación de ideas para la escritura en varios géneros <i>(más de cuatro)</i> para una variedad de propósitos.  <b>y</b>  El estudiante puede planear borradores de diferentes maneras <i>(organizadores gráficos, ilustraciones, listas)</i> .

## Rúbrica del reporte de primer grado de lectura y lenguaje - Segundas 9 semanas

Metas de aprendizaje	Área de preocupación; no está progresando apropiadamente	2 = Está progresando hacia los estándares del estado para primer grado	3 = Satisface los estándares del estado para primer grado	4 = El rendimiento académico supera los estándares del estado para primer grado
<b>Escritura / Proceso de escritura</b>				
<p><b>Puedo desarrollar borradores ordenando ideas en secuencia mediante la escritura de oraciones.</b> <b>1.17(B)</b></p>	<p>El estudiante no puede desarrollar borradores mediante la escritura de oraciones que coincidan con los planes (<i>con apoyo del maestro</i>).</p> <p style="text-align: center;"><b>o</b></p> <p>El estudiante no incluye un principio, medio ni final a historias imaginativas y /o relatos personales (con apoyo del maestro: <i>conversando</i>).</p> <p style="text-align: center;"><b>o</b></p> <p>El estudiante no puede organizar ideas cuando escribe cartas y textos no ficticios (<i>con apoyo del maestro: preguntas</i>).</p>	<p>El estudiante puede desarrollar borradores mediante la escritura de oraciones que coinciden con los planes (<i>con apoyo del maestro</i>).</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante incluye un principio, medio y final a historias imaginativas y /o relatos personales (con apoyo del maestro: <i>conversando</i>).</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante puede organizar ideas cuando escribe cartas y textos no ficticios (<i>con apoyo del maestro: preguntas</i>).</p>	<p>El estudiante puede desarrollar borradores independientemente mediante la escritura de oraciones que coincidan con los planes.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante independientemente incluye un principio, medio y final a historias imaginativas y /o relatos personales.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante puede organizar ideas independientemente cuando escribe poemas, cartas y textos no ficticios.</p>	<p>El estudiante desarrolla borradores independientemente para más de cuatro géneros, organizando ideas y ordenándolas en secuencia, usando detalles y seleccionando palabras explícitas. La organización del texto es apropiada al público y al género deseados.</p> <p style="text-align: center;"><b>y</b></p> <p>El estudiante usa a autores como mentores independientemente.</p>